

Rider für „GSTÖRT“, wichtige Informationen für den Veranstalter

- Plakate/Flyer:** Erhältlich bei **kultagentur**
- Fotos/Flyer Vorlage:** Download unter: **www.kultagentur.ch/bichsel-und-frey**
- Ankunft der Gruppe:** 15.00 Uhr (oder nach Absprache) 5 Stunden vor Vorstellungsbeginn.
- Betreuung:** 1 Personen für Bühne, Licht und Ton, sowie für das Ein und Ausladen vor und nach der Vorstellung.
- Technik:** Funktionierende Lichanlage, dem Lichtplan entsprechend.
Falls dem nicht entsprochen werden kann, bitte mit Technik von Ueli Bichsel Kontakt aufnehmen. (Kontakt Technik siehe unten).
- Künstler bringen eigene Technikerin mit.**
- Aufbauzeit:** Ca. dauert so ca. 1 1/2 bis 2 Std.
- Bühne:** **5m x 4m Minimum / falls dies nicht vorhanden ist, bitte mit uns Kontakt aufnehmen!** Mindest Höhe 2.80 m
1x Feststrom 230V auf der Bühne.

Bühne bei Ankunft gereinigt. Wenn möglich schwarz ausgehängt.



- Licht:** Gemäss Lichtplan vorbereiten, vorhängen.
Wir benötigen 18 Dimmerkreise, Scheinwerfer mit Torblende und Farbrahmen
- 1x Blinder und 2x ETC Junior Zoom 25°-50° - werden mitgebracht, sowie spezielle Farbfolien:
- PC 1KW: 6x R53, 2x L151, 1x L156, 5x L200
 - ETC Junior Zoom 25° - 50°: 2x L103
 - Profiler 1KW: 2x L203
 - Par 64 cp62: 2x L201
- Ton:** Es gibt keinen Ton

- Verpflegung:** Drei warme Nachtessen um ca.18.00-18.30 Uhr, je nach Termin, 2 Stunden vorher
- Backstage:** Artisten und Technik: Mineralwasser
- Kontakt Künstler:** Ueli Bichsel, Mobile +41 79 222 24 12 / E-Mail: ubichsel@bluewin.ch
- Kontakt Technik:** Gioia Scanzi - gioiascanzi@gmx.ch, +41 (0) 79 345 82 27
Nina Langosch - ninalangosch@gmx.de, +41 (0) 78 764 59 06

Datum und Visum Veranstalter:
